

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД №33 СОВЕТСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА»**

400002, Волгоград, ул. им. Янки Купалы, 62

detcad-33@yandex.ru

ПРИНЯТО

На заседании

Педагогического

Совета

протокол от 28.08.2018 № 3

УТВЕРЖДАЮ:

Заведующий

МОУ детский сад № 33

Л. В. Галушкина

« \_\_\_\_\_ »

20\_\_ г.



**Рабочая программа  
Подготовительной группы (от 6 до 7 лет)  
на 2018-2019 учебный год**

**АВТОРЫ-СОСТАВИТЕЛИ:**

**Воспитатели:** Данилова И.Л.

**Музыкальный руководитель:**

Пасхина Т.В.

**Инструктор ФИЗО:**

Лакеенко Я.В.

г. Волгоград

## Содержание

### 1. Пояснительная записка

- 1.1 Принципы и подходы к формированию Программы 3
- 1.2 Возрастные особенности детей 6-7 лет. 4

### 2. Основная часть

- 2.1 Организация жизни и воспитания детей 4
- 2.2 Режим дня 7
- 2.3 Учебный план 8
- 2.4 Расписание непосредственной образовательной деятельности 8
- 2.5 Содержание образовательной деятельности по освоению детьми образовательных областей в соответствии с ФГОС 9
- 2.6 Формы образовательной деятельности по реализации образовательных областей образовательной программы 13
- 2.7 Комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе 18
- 2.8 Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды 19
- 2.9 Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования 19
- 2.10 Система мониторинга достижения планируемых результатов освоения Программы 19
- 2.11 Список художественной литературы для чтения детям 22
- 2.13 Программное обеспечение 23

## Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей старшей группы (Далее - Программа) разработана в соответствии с основной общеобразовательной программой МОУ Детского сада № 33, в соответствии с введением в действие Федеральных государственных требований к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 655 от 23 ноября 2009 года).

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса старшей группы МОУ Детского сада № 33. Учебно-образовательный процесс строится на основе основной образовательной программы МОУ детского сада № 33 Советского района Волгограда. Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, а также способностей и компетенций. В ней комплексно представлены все основные содержательные линии воспитания и образования ребенка от 6 до 7 лет.

### 1.1 Принципы и подходы к формированию Программы

Программа:

- соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности;
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;
- строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса;
- предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра.

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» ориентировано на разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям — физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Воспитательно-образовательный процесс может быть условно подразделен на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) (далее по тексту — «организованная образовательная деятельность»);
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации программы.

## 1.2 Возрастные особенности детей 6-7 лет группы № 3 детского сада № 33

• Дети седьмого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Действия детей в играх становятся разнообразными.

• Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

• Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

• Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразование объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию

• Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы, развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

В группе № 3 по списку 28 детей. Из них 11 мальчиков и 17 девочек. Большинство детей, а именно девочки, любят рисовать, раскрашивать, играть в сюжетно-ролевые игры, мальчики предпочитают подвижные игры, спортивные эстафеты, конструировать используя строительный материал. Практически все дети, за исключением двоих, очень любят играть в подвижные игры с ведущим, которым является один из них.

Вместе с детьми мы создаем коллективные работы (картины, аппликации), которые потом вывешиваются на выставке в приемной. Некоторые девочки (Мария, Саша, Ангелина) – с удовольствием помогают, взрослым и являются примером для других детей.

Дети в нашей группе многое знают и умеют делать – рисовать, лепить, конструировать, петь, танцевать. Но многому мы должны их научить, чтобы они стали интересными собеседниками и воспитанными детьми.

## 2. Основная часть

### 2.1 Организация жизни и воспитания детей

#### старшей группы

Режим работы группы № 3 МОУ Детского сада № 33:

- пятидневная рабочая неделя;
- длительность работы МОУ - 12 часов;
- ежедневный график работы - с 07.00 до 19.00 часов
- выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие - праздничные дни.

Непосредственная образовательная деятельность (НОД) начинается с 9.00 часов.

Продолжительность НОД подготовительной группы - 30 минут.

В соответствии с СанПиН и условиями реализации Программы

Распорядок дня включает:

- Прием пищи определяется временем пребывания детей и режимом работы групп (завтрак, второй завтрак, обед и уплотненный полдник). Питание детей организуют в помещении групповой ячейки.

**Ежедневная прогулка детей**, её продолжительность составляет не менее 3 – 4 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5 - 7 лет при температуре воздуха ниже минус 20 °С и скорости ветра более 15 м/с. Во время прогулки с детьми воспитатели проводят игры и физические упражнения. Подвижные игры проводят в конце прогулки перед возвращением детей в помещения детского сада.

- **Дневной сон.** Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12 - 12,5 часа, из которых 2,0 - 2,5 отводится дневному сну.

- **Самостоятельная деятельность детей 3 - 7 лет** (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

- **Непосредственная образовательная деятельность.** Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, для детей дошкольного возраста составляет: в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут,

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 6-го года жизни - не более 30 минут. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми подготовительной группы может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательную деятельность по *физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет* организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в подготовительной группе - 30 мин.,

Объем двигательной активности воспитанников 6 - 7 лет предусмотрен в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности 6 - 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных образовательных организаций.

Домашние задания воспитанникам дошкольных образовательных организаций не задают.

- **Каникулы.** В дни каникул и в летний период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Организуются спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие, а также увеличивается продолжительность прогулок.

- **Общественно полезный труд** детей подготовительной группы. Он проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям).

- **Разные формы двигательной активности:** утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения.

Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Для реализации двигательной активности детей используется оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

- **Закаливание детей** включает систему мероприятий:

- элементы закаливания в повседневной жизни: умывание прохладной водой, широкая аэрация помещений, правильно организованная прогулка, физические упражнения, проводимые в легкой спортивной одежде в помещении и на открытом воздухе;

- специальные мероприятия: воздушные и солнечные.

Оздоровительная работа с детьми в летний период является составной частью системы профилактических мероприятий.

Для достижения оздоровительного эффекта в летний период в режиме дня предусматривается максимальное пребывание детей на открытом воздухе, соответствующая возрасту продолжительность сна и других видов отдыха.

Для достижения достаточного объема двигательной активности детей используются все организованные формы занятий физическими упражнениями с широким включением подвижных игр, спортивных упражнений с элементами соревнований.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников.

2.5 Формы образовательной деятельности по реализации образовательных областей

Образовательной программы

Образовательная область	Виды образовательной деятельности	Формы психолого-педагогической работы
Физическое развитие	Организованная образовательная деятельность	Занятия по физическому воспитанию: сюжетно-игровые, тематические, классические, тренирующие, по развитию элементов двигательной креативности (творчества), спортивные досуги, праздники.
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа по развитию двигательных навыков, игровые упражнения, утренняя гимнастика: классическая, игровая, полоса препятствий, музыкально-ритмическая, аэробика, подражательные движения, подвижная игра большой и малой подвижности, проблемная ситуация, занятия по физическому воспитанию на улице, спортивные игры, игра-поход, гимнастика после дневного сна: оздоровительная, коррекционная, полоса препятствий, Суджок терапия, восточная гимнастика, физкультурные упражнения, коррекционные упражнения
	Самостоятельная деятельность детей	Игра, игровое упражнение, подражательные движения, игры со спортивным инвентарем, подвижные игры, игры в уголке движений.
	Взаимодействие с семьей	Беседа, консультация, открытые просмотры, встречи по заявкам, совместные игры, физкультурный досуг, физкультурные праздники, консультативные встречи, встречи по заявкам, совместные занятия, интерактивное общение, мастер-класс, информационные бюллетени.
Социально-коммуникативное развитие	Организованная образовательная деятельность	Игровые занятия, экскурсии, наблюдения, чтение художественной литературы, видеoinформация, досуги, праздники, обучающие игры, коллективный труд, тематические досуги, познавательные беседы, развлечения, моделирование,
	Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Индивидуальная работа (беседы, показ, упражнения); Игровая деятельность во время прогулки (объяснение, напоминание) Беседы-занятия, чтение худ. литературы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, экскурсии, праздники, просмотр видеофильмов, мини-занятия, театрализованные постановки, решение задач, настольные игры,
	Самостоятельная деятельность детей	Игры-эксперименты, конструирование; бытовая деятельность; дидактические игры, сюжетно ролевые игры, самообслуживание, игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, хороводные игры, игры с правилами, театральные игры.
	Взаимодействие с семьей	Совместные праздники, труд, бытовая деятельность, развлечения Семейные проекты, досуги, личный пример, чтение книг, экскурсии, интересные встречи, выставки, конкурсы, круглые столы.
Речевое развитие	Организованная образовательная деятельность	Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками). Обучающие игры с использованием предметов и игрушек. Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные). Сюжетно-ролевая игра. Игра-драматизация. Работа в книжном уголке. Чтение, рассматривание иллюстраций (беседа). Имитативные упражнения, пластические этюды. Совместная продуктивная

2.3 Учебный план подготовительной группы № 3 на 2018 – 2019 учебный год

Предмет		Общеобразовательный 3 подготовительная
Общая педагогическая нагрузка:		14
Предельно допустимая нагрузка	плановая:	14
	фактическая:	14
Федеральный компонент	плановая:	14
	фактическая:	14
<b>ОО "Познавательное развитие"</b>		
Конструирование		1
Познавательно-исследовательская деятельность		0,5
Познание. Формирование элементарных математических представлений		2
<b>ОО "Речевое развитие"</b>		
Развитие речи		2
<b>ОО "Социально- коммуникативное развитие"</b>		
Ознакомление с окружающим миром		0,5
<b>ОО "Художественно-эстетическое развитие"</b>		
Музыкально-художественная деятельность		2
Художественное творчество (аппликация)		0,5
Художественное творчество (лепка)		0,5
Художественное творчество (рисование)		2
<b>ОО "Физическое развитие"</b>		
Физическая культура		3

2.4 Расписание НОД на 2018-2019 учебный год группа № 3

№ группы	понедельник	вторник	среда	четверг	пятница
№ 3 старшая	9:00-9:30 физкультура	9:00-9:30 музыка	9:00-9:30 развитие речи	9:00-9:30 музыка	9:00-9:30 ФЭМП
	9:40-10:10 ознакомление с окружающим миром	9:40-10:10 ФЭМП	10:00-10:30 физкультура	9:40-10:10 лепка/ аппликация	9:40-10:10 развитие речи
	16:00-16:30 рисование	16:00-16:20 конструирова- ние		11:15-11:45 физкультура на воздухе	16:00-16:30 рисование



## 2.2 Режим дня

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в детском саду организуется с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной активности в первой и во второй половине дня.

### ОРГАНИЗАЦИЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЕ МОУ д/с № 33

Режим дня	
Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность	7.00 - 8.00
Утренняя гимнастика (спортивный зал)	8.00 - 8.10
Трудовые поручения, самостоятельная деятельность	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25 - 8.40
Самостоятельная деятельность	8.40 - 8.55
Подготовка к ОД, трудовые поручения	8.55 - 9.00
НОД (согласно расписания), самостоятельная деятельность	9.00 - 10.30
Подготовка ко 2-му завтраку, 2-ой завтрак	10.30 - 10.35
Самостоятельная деятельность, кружки	10.35 - 11.10
Подготовка к прогулке, прогулка	11.10 - 12.25
Подготовка к обеду. Обед	12.20 - 12.55
Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.55 - 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна	15.00 - 15.20
Полдник	15.20 - 15.45
совместная деятельность)	15.45 - 16.00
Непосредственно-образовательная деятельность	16.00 - 16.30
Прогулка. Игры, труд, чтение художественной литературы, подвижные игры, уход детей домой.	16.30 - 19.00

		<p>деятельность. Экскурсии. Проектная деятельность. Дидактические игры. Настольно-печатные игры. Разучивание стихотворений. Занятия по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя, обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы (сравнение, нахождение ошибок в описании игрушки и исправление), обучению пересказу по серии сюжетных картинок (выделение начала и конца действия, придумывать новое окончание сказки), обучению пересказу по картинке, обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание). Показ настольного театра или работа с фланелеграфом. Беседа о персонажах.</p>
	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение). Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него. Хороводные игры, пальчиковые игры. Образцы коммуникативных кодов взрослого. Тематические досуги. Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). Коммуникативные тренинги. Гимнастики (мимическая, логоритмическая). Речевые дидактические игры. Наблюдения, работа в книжном уголке, чтение.</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха)</p> <p>Артикуляционная гимнастика. Разучивание скороговорок, чистоговорок. Индивидуальная работа. Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром. Чтение сказок, рассматривание иллюстраций.</p> <p>Использование в повседневной жизни формул речевого этикета. Творческие игры, Театральные игры, Заучивание стихов, Чтение детской художественной литературы, рассматривание иллюстраций, совместная деятельность в уголке книг, изобразительная, продуктивная деятельность по мотивам литературных произведений.</p>
	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<p>Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек). Совместная предметная и продуктивная деятельность детей (коллективный монолог). Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.). Игры в парах и совместные игры. Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей. Сюжетно-ролевая игра. Игра-импровизация по мотивам сказок. Театрализованные игры. Игры с правилами. Игры парами (настольно-печатные). Совместная продуктивная деятельность детей. Словотворчество. Проектная деятельность. Пересказ, драматизация, игры с фланелеграфом, рассматривание иллюстраций.</p>
	<b>Взаимодействие с семьей</b>	<p>Консультации специалистов. Открытый показ занятий по речевому развитию</p> <p>Информационная поддержка родителей. Экскурсии с детьми. Участие в проектной деятельности. Творческие задания, семейные проекты, семейное чтение, посещение музеев, выставок, галерей.</p>
<b>Познавательное развитие</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	<p>Интегрированные занятия, Наблюдение, Беседа, Познавательная игротеска</p> <p>Экспериментирование, Проектная деятельность, Экскурсии, Конкурсы</p>

		КВН, Интегрированные занятия, Игровые задания, Творческие задания, Интегрированные занятия, Проблемно-поисковые ситуации, Упражнения Рассматривание, Наблюдение, Досуг, Чтение, Мультимедийные средства Интерактивные выставки Литературные занятия, занятия-драматизации, литературные праздники Литературные викторины
	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Наблюдения на прогулке и в уголке природы, Коллекционирование, Познавательная игротка, Пиктограммы, Организация трудовой деятельности в уголке природы и на участке детского сада, Игры-экспериментирования, Проблемные ситуации, Объяснение, Развивающие игры, Рассматривание чертежей и схем, конструктивные игры.
	<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	Игры с природным материалом, дидактические игры, Наблюдения, Опыты и эксперименты, Интегрированная детская деятельность Игры со строительным материалом, Постройки для сюжетных игр, Постройки по замыслу, Подбор материала, Игры (дидактические, развивающие, подвижные), Продуктивная деятельность
	<b>Взаимодействие с семьей</b>	Беседа, Чтение детской литературы, Домашнее экспериментирование, Консультативные встречи, Семинары-практикумы, Презентации, Альбомы Прогулки, Беседа, Консультативные встречи, Коллекционирование, Конкурсы КВН, Альбомы, Совместное конструирование, Консультации Поделки для выставок.
<b>Художественно-эстетическое развитие</b>	<b>Организованная образовательная деятельность</b>	Занятия (рисование, аппликация, худож. конструирование, лепка), изготовление украшений, декораций, подарков, предметов для игр, Экспериментирование, Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые), Тематические досуги, Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи, Проектная деятельность, Создание коллекций. Занятия, праздники, развлечения, Театрализованные постановки
	<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	Наблюдение, Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, Игра, Игровое упражнение, Проблемная ситуация, Конструирование из песка, Лепка, рисование, аппликация, Обсуждение (произведений искусства, средств выразительности и др.), Создание коллекций, Наблюдение, Индивидуальная работа, Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Создание условий для выбора, Интегрированное занятие . Театрализованная деятельность, слушание музыкальных произведений в группе, подпевание знакомых песен, попевок, детские игры, забавы, потешки, рассматривание картинок, иллюстраций, Пение знакомых песен во время игр, прогулок в теплую погоду. Игры в «детскую оперу», «спектакль», «кукольный театр» с игрушками, куклами, где используют песенную импровизацию, озвучивая персонажей. Музыкально-дидактические игры Инсценирование песни, хороводов Музыкальное музицирование с песенной импровизацией

	<p><b>Самостоятельная деятельность детей</b></p>	<p>Сбор материала для украшения, Экспериментирование с материалами, Самостоятельная художественная деятельность. Украшение личных предметов, Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые), Рассмотрение эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства, Самостоятельная изобразительная деятельность. Создание условий для самостоятельной музыкальной деятельности в группе: подбор музыкальных инструментов (озвученных и незвучных), иллюстраций знакомых песен, музыкальных игрушек, макетов инструментов, хорошо иллюстрированных «нотных тетрадей по песенному репертуару», театральных кукол, атрибутов для театрализации, элементов костюмов различных персонажей. Портреты композиторов. ТСО Создание для детей игровых творческих ситуаций (сюжетно-ролевая игра), способствующих сочинению мелодий по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы, танцы. Пение знакомых песен при рассмотрении иллюстраций в детских книгах, репродукций, портретов композиторов, предметов окружающей действительности.</p>
	<p><b>Взаимодействие с семьей</b></p>	<p>Создание соответствующей предметно-развивающей среды, Проектная деятельность, Экскурсии, Прогулки, Создание коллекций, консультации, практикумы. Консультации для родителей, родительские собрания, индивидуальные беседы, совместные праздники, развлечения в ДОУ (включение родителей в праздники и подготовку к ним), театрализованная деятельность (концерты родителей для детей, совместные выступления детей и родителей, шумовой оркестр), открытые музыкальные занятия для родителей, создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей (стенды, папки или ширмы-передвижки), оказание помощи родителям по созданию предметно-музыкальной среды в семье, посещения детских музыкальных театров, прослушивание аудиозаписей</p>

## 2.6 Комплексно-тематическое планирование в подготовительной группе

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет вводить региональные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется одна или две недели. Тема отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Месяц/ неделя	Событие праздник	Тема	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей	Формы организации совместной деятельности педагога с детьми	Взаимодействие с семьёй
4 неделя августа- 1 неделя сентябр я	Праздник « День знаний»	День знаний	Художественное оформление группы. Пополнение развивающей среды по теме: «Школа». Выставлен ие материалов, оборудования, игрушек, худ. лит- ры, иллюстраций, и т.д. по теме : « Школа».	- беседы, обсуждения, -проблемные ситуации, - практико- исследовательская деятельность, - игровая деятельность, - экспериментировани е, -конструирование ПШРС, -тематические прогулки, -театрализация ( театральные постановки, совместная творческая деятельность)	Родительское собрание «Задачи детского сада и семьи в подготовке детей к школе. Ребенок и дорога». Консультация «Внимание! Пешеходы». Индивидуальн ые консультации Помощь в пошиве костюмов к празднику.
2-я неделя сентябр я3- я неделя сентябр я	Осень	Конкурс «Краски осени» (самодельн ые- открытки)	Художественное оформление группы. Выставление худ. лит-ры, иллюстраций по осенней тематике.	-беседы, -сбор гербария, - экспериментировани е, - тем.прогулки, - наблюдения, - совместное творчество.	Изготовление детско- родительских поделок.

4-я неделя сентябр я	ПДД	Спортивный й праздник « Все старты с элементам и ПДД» Выставка творчества Стенгазета (фотоколла ж)	Художественное оформление группы. Материалы. Оборудование по ПДД. Художественная литература.	НОД ( тематическое занятие), - совместное творчество, - беседы, обсуждения, - тем. прогулки, - проблемные ситуации, - конструирование ППРС, - игры на прогулке. (ПДД на воздухе)	Круглый стол Профилактика ДТП. Участие в спортивном празднике. Изготовление макетов и другого оборудования для группового уголка ПДД. Беседы, консультации « Безопасность на дорогах».
1-я неделя октября 3-я неделя октября	Осень	Праздник Осени	Художественное оформление группы. Материалы по осенней тематике.	_____	Изготовление костюмов к празднику.
4-я неделя октября 2-я неделя ноября	Мой город Моя семья Моя страна	Выставка детских творческих работ ( рисунки, поделки) Развлечени е « Мамин день»	Художественное оформление группы. Материалы по теме	- беседы, обсуждения, - совместное творчество.	Пополнение ППРС. Изготовление фотоальбома. Участие в празднике « Мама – милая моя».
3-я неделя ноября 4 –я неделя декабря	Новый год	Праздник Новый год Выставка « Зима – зимушка»	Художественное оформление группы. Художественная литература, иллюстрации по теме. Выставление костюмов по теме в театральный уголок	-беседы, - совместное творчество, - тем.прогулки - театральная деятельность	Помощь в организации новогоднего праздника. Изготовление костюмов. Изготовление детско – родительских поделок к конкурсу. Оформление группы.

1 – я неделя январь 4-я неделя январь	Зима	Развлечения « Зима – красавица» ( в группе)		- беседы о зиме - совместное творчество - тем. прогулки - зимние игры и забавы на воздухе. - экспериментирование - театральная деятельность, - проектная деятельность.	Привлечение родителей к организации развлечения в группе. Консультация « Зимняя дорога».
1-я неделя февраля	Сталинградская битва	День памяти, праздничное мероприятие 2 февраля.	Художественное оформление группы. Выставление материалов по патриотической тематике, костюмов в уголок ряжения, Оборудование для сюжетно-ролевых игр.	- беседы, обсуждения. - совместное творчество - проектная деятельность - сюжетно – ролевые игры.	Консультация « Патриотическое воспитание дошкольников»
2 –я неделя февраля 3- я неделя февраля	Наша армия	День защитника отечества	Художественное оформление группы		Помощь в подготовке к празднику. Изготовление и пошив формы для детей.
4-я неделя февраля	Масленица	Праздник Масленицы	Художественное оформление группы. Выставление театральных костюмов. Худ. лит-ры. и др. материалов по теме.	- беседы, - совместное творчество - проектная деятельность - чтение литературы - разыгрывание сценок - театральная деятельность.	Консультация « Культурные традиции России».  Участие в проектной деятельности
1 марта	День здоровья	Выставка рисунков Полезные продукты	Художественное оформление группы. Выставление материалов по теме	- беседы - совместное творчество	Консультация « Здоровое питание дошкольника»

1 –я неделя март 2-я неделя март	Междуна- родный женский день	Междуна- родный женский день	Художественное оформление группы. Выставление материалов, костюмов и др. по теме.	- беседы - чтение худ. лит-ры - совместное творчество ( изготовление подарков). - проектная деятельность.	Помощь в подготовке к празднику. Изготовление костюмов. Изготовление детско- родительских поделок.
3 –я неделя март 4 –я неделя март	Народная культура и традиции	Фольклорн- ый праздник Выставка творчества	Художественное оформление группы по теме. Выставление национальных костюмов, иллюстраций, художественной литературы и др.	-беседы, обсуждение - чтение художественной литературы - совместное творчество - проектная деятельность	Родительская гостиная ( чаепитие)  « Единство, различие культуры и традиций»
1 – я неделя апреля 3-я неделя апреля	Весна	Развлечени- е « Весна – красна» Выставка детского творчества	Художественное оформление группы по теме	- беседы -совместное творчество - экспериментировани- е -тем. прогулки. -наблюдения	Помощь в проведении праздника
4-я неделя апреля 1-я неделя мая	День Победы	Праздник «День Победы» Выставка рисунков	Художественное оформление группы, выставление материалов по теме.	- беседы, обсуждения -совместное творчество -проектная деятельность -чтение художественной литературы -совместные сюжетно – ролевые игры -разыгрывание сценок	Участие в проектной деятельности  Пополнение ППРС группы ( патриотически й уголок)



2-я неделя мая	ПДД	Спортивный праздник Выставка фотоколла жей Выставка рисунков	Художественное оформление группы, выставление материалов и оборудования по теме.	-НОД -совместное творчество - тематические прогулки - проблемные ситуации - конструирование ППРС	Пополнение ППРС ( изготовление пособий) Консультация: « Безопасность детей в летний период».
3-я неделя мая 4- я неделя мая	До свидания детский сад	Праздник «До свидания детский сад»	Художественное оформление группы, выставление материалов и оборудования по теме: « Школа»	- беседы, обсуждения -совместное творчество.	Подготовка к выпускному. Родительское собрание.

## 2.7 Особенности организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды

Повышению качества образовательной работы с детьми способствует рационально-организованная развивающая среда. Она создает условия для многоплановой деятельности детей и педагогов, позволяет варьировать способы и формы организации их жизнедеятельности. Эффект и поддержка положительного эмоционального фона создаются за счет вариативного и рационального использования помещений: как групповых комнат, так и всех помещений МОУ. Особое место в педагогическом процессе уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам. С этой целью создается предметно-развивающая среда, способствующая развитию познавательной сферы, художественно-эстетическому развитию и сберегающая психофизическое здоровье ребёнка. Пространство в группах оборудовано в соответствии с психолого-педагогическими, эстетическими и санитарно-гигиеническими требованиями:

- многофункциональность игрового оборудования и дидактического материала с учетом дифференцированного воспитания;
- присутствие предметов домашней обстановки;
- составлены и систематизированы разнообразные развивающие игры;
- физкультурно-оздоровительные центры содержат спортивное оборудование;
- обязательно выделено пространство для разнообразных видов детской деятельности в соответствии с возрастными особенностями детей и программными требованиями и принципами построения предметно-развивающей среды. Это уголки - музыкально-театрализованной, изобразительной, речевой деятельности, центры экологической и опытно-экспериментальной деятельности, центры познавательной деятельности, уголки краеведения, уголок ПДД, созданы условия для конструирования, и сюжетно-ролевых игр.

В детском саду продумано обустройство развивающей среды деятельности детей. В МОУ оборудованы помещения для физкультурно-оздоровительной работы: физкультурный, музыкальный зал, кабинет, учителя-логопеда. Имеется медицинский и процедурный кабинеты. На территории МОУ имеется оборудованная спортивная площадка, имеется игровая площадки, оборудованная для организации игровой деятельности детей. На нашей игровой площадке имеются зеленые насаждения, цветочные клумбы.

Все предметы и оборудование в группах гармонично сочетание по цвету и стилю.

При формировании предметной среды наша цель – предоставить детям как можно больше возможностей для разнообразной, активной, инициативной, целенаправленной деятельности.

Подлинно творческое развитие ребенка обеспечит только единство развивающей предметной среды и содержательного общения взрослых с детьми. Поэтому в ДОО организуется педагогически целесообразное, личностно-ориентированное взаимодействие взрослого и ребенка. Основные заботы педагога связаны с развитием интересов, способностей каждого ребенка, стимулированием активности, самостоятельности. Свободная, разнообразная деятельность в условиях обогащенной развивающей педагогической среды позволяет ребенку проявить пытливость, любознательность, познавать окружающее без принуждения, стремиться к творческому отображению познанных. В условиях развивающей среды ребенок реализует свое право на свободу выбора деятельности.

Построение педагогического процесса предполагает преимущественное использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, экскурсий, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций и прочее. Особое место в программе занимают наиболее близкие и естественные для ребенка-дошкольника виды деятельности — игра, общение со взрослыми и сверстниками, экспериментирование, предметная, изобразительная, художественно- театральная деятельность, детский труд.

**2.8 Требования к результатам освоения основной образовательной программы дошкольного образования смотреть в основной образовательной программе  
МОУ Детского сада № 33 Советского района Волгограда**

**2.9 Система мониторинга достижения планируемых результатов освоения Программы**

Система педагогического мониторинга реализуется посредством пособия «Педагогический мониторинг в новом концепте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей. Старшая группа»/Ю.А. Афонькина. – Волгоград: Учитель, и согласно «Положения об организации педагогической диагностики развития дошкольников в МОУ «детский сад № 33» Советского района Волгограда», принято педагогическим советом МОУ детский сад № 33 протокол от 29.08.2016 г. № 3.

**2.10 Список художественной литературы для чтения детям 6-7 лет**

**Художественная литература**

Продолжать развивать интерес к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения. С помощью различных приемов и специально организованных педагогических ситуаций способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям. Побуждать рассказывать о своем отношении к конкретному поступку литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения. Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) основные жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений. Продолжать воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста. Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках. Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Рассказывать детям о своих любимых детских книгах, высказывать их симпатии и предпочтения.

**Для чтения детям**

**Русский фольклор**

**Песенки.**

«Как на тоненький ледок...», «Как у бабушки козел...»,

«Ты, мороз, мороз, мороз...», «Ранним-рано поутру...»,

«Уж я колышки тешу...», «Николенька гусачок...»,

«По дубочку постучишь, прилетает синий чиж».

**Заклички.**

«Грачи-киричи...», «Божья коровка...», «Ласточка-ласточка...»,

«Уж ты пташечка, ты залетная...», «Дождик, дождик, веселей».

**Русские народные сказки.**

«Заяц-хвастун», «Лиса и кувшин», обр. О. Капицы;

«Крылатый, мохнатый да масляный», обр. И. Карнауховой;

«Царевна-лягушка», «Сивка-Бурка», обр. М. Булатова;

«Финист — Ясный сокол», обр. А. Платонова;

«Хаврошечка», обр. А. Н. Толстого;

«Рифмы», авторизованный пересказ Б. Шергина;

«Никита Кожемяка» (из сборника сказок А. Н. Афанасьева); «Докучные сказки».

**Произведения поэтов и писателей России**

**Поэзия.**

В. Брюсов. «Колыбельная»;

И. Бунин. «Первый снег»;

С. Городецкий. «Котенок»;

С. Есенин. «Береза», «Черемуха»;

А. Майков. «Летний дождь»;

- Н. Некрасов. «Зеленый шум» (в сокр.);  
 И. Никитин. «Встреча зимы»;  
 А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало...» (из романа в стихах «Евгений Онегин»), «Зимний вечер» (в сокр.);  
 А. Плещеев. «Мой садик»;  
 А. К. Толстой. «Осень, обсыпается весь наш бедный сад...» (в сокр.);  
 И. Тургенев. «Воробей»;  
 Ф. Тютчев. «Зима недаром злится»;  
 А. Фет. «Кот поет, глаза прищуря...»;  
 М. Цветаева. «У кровати»;  
 С. Черный. «Волк»;  
 Я. Аким. «Жадина»;  
 А. Барто. «Веребочка»;  
 Б. Заходер. «Собачкины огорчения», «Про сома», «Приятная встреча»;  
 В. Левин. «Сундук», «Лошадь»;  
 С. Маршак. «Почта», «Пудель»; С. Маршак,  
 Д. Хармс. «Веселые чижи»;  
 Ю. Мориц. «Домик с трубой»;  
 Р. Сеф. «Совет», «Бесконечные стихи»;  
 Д. Хармс. «Уж я бегал, бегал, бегал...»;  
 М. Яснов. «Мирная считалка».
- Проза.  
 В. Дмитриева. «Малыш и Жучка» (главы);  
 Л. Толстой. «Лев и собачка», «Косточка», «Прыжок»;  
 С. Черный. «Кот на велосипеде»;  
 Б. Алмазов. «Горбушка»;  
 М. Борисова. «Не обижать Жаконою»;  
 А. Гайдар. «Чук и Гек» (главы);  
 С. Георгиев. «Я спас Деда Мороза»;  
 В. Драгунский. «Друг детства», «Сверху вниз, наискосок»;  
 Б. Житков. «Белый домик», «Как я ловил человечков»;  
 Ю. Казаков. «Жадный Чик и кот Васька»;  
 М. Москвина. «Кроха»;  
 Н. Носов. «Живая шляпа»;  
 Л. Пантелеев. «Большая стирка» (из «Рассказов о Белочке и Тamarочке»), «Буква «ты»»;  
 К. Паустовский. «Кот-ворюга»;  
 Г. Снегирев. «Пингвиний пляж», «К морю», «Отважный пингвиненок».
- Фольклор народов мира  
 Песенки.  
 «Гречку мыли», лит., обр. Ю. Григорьева;  
 «Друг за дружкой», таджикск., обр. Н. Гребнева (в сокр.);  
 «Веснянка», укр., обр. Г. Литвака;  
 «Дом, который построил Джек», «Старушка», англ., пер. С. Маршака;  
 «Счастливого пути!», голланд., обр. И. Токмаковой;  
 «Спляшем», шотл., обр. И. Токмаковой.
- Сказки.  
 «Кукушка», ненецк., обр. К. Шаврова;  
 «Как братья отцовский клад нашли», молд., обр. М. Булатова;  
 «Лесная дева», пер. с чеш. В. Петровой (из сборника сказок Б. Немцовой);  
 «Желтый аист», кит., пер. Ф. Ярилина;  
 «О мышонке, который был кошкой, собакой и тигром», инд., пер. Н. Ходзы;  
 «Чудесные истории про зайца по имени Лек», сказки народов Западной Африки, пер. О. Кустовой и В. Андреева;  
 «Златовласка», пер. с чеш. К. Паустовского;  
 «Три золотых волоска Деда-Всеведа», пер. с чеш. Н. Аросьевой (из сборника сказок К. Я. Эрбена).
- Произведения поэтов и писателей разных стран  
 Поэзия.

- Я. Бжехва. «На Горизонтских островах», пер. с польск. Б. Заходера;  
 А. Милн. «Баллада о королевском бутерброде», пер. с англ. С. Маршака;  
 Дж. Ривз. «Шумный Ба-бах», пер. с англ. М. Бородинской;  
 Ю. Тувим. «Письмо ко всем детям по одному очень важному делу», пер. с польск. С. Михалкова;  
 В. Смит. «Про летающую корову», пер. с англ. Б. Заходера;  
 Д. Чиарди. «О том, у кого три глаза», пер. с англ. Р. Сефа.  
 Литературные сказки.  
 Р. Киплинг. «Слоненок», пер. с англ. К. Чуковского, стихи в пер. С. Маршака;  
 А. Линдгрэн. «Карлсон, который живет на крыше, опять прилетел» (главы, в сокр.), пер. со швед. Л. Лунгиной;  
 Х. Мякеля. «Господин Ау» (главы), пер. с фин. Э. Успенского;  
 О. Пройслер. «Маленькая Баба Яга» (главы), пер. с нем. Ю. Коринца;  
 Дж. Родари. «Волшебный барабан» (из «Сказок, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой;  
 Т. Янссон. «О самом последнем в мире драконе», пер. со швед.  
 Л. Брауде. «Шляпа волшебника» (глава), пер. В. Смирнова.  
 Для заучивания наизусть  
 «По дубочку постучишь...», рус. нар. песня;  
 И. Белоусов. «Весенняя гостья»;  
 Е. Благинина. «Посидим в тишине»;  
 Г. Виеру. «Мамин день», пер. с молд. Я. Акима;  
 С. Городцкий. «Пять маленьких щенят»;  
 М. Исаковский. «Поезжай за моря-океаны»;  
 М. Карем. «Мирная считалка», пер. с франц. В. Берестова;  
 А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...» (из поэмы «Руслан и Людмила»);  
 А. Плещев. «Осень наступила...»;  
 И. Суриков. «Вот моя деревня».  
 Для чтения в лицах  
 Ю. Владимиров. «Чудаки»;  
 С. Городецкий. «Котенок»;  
 В. Орлов. «Ты скажи мне, реченька...»;  
 Э. Успенский. «Разгром».  
 Литературные сказки.  
 А. Пушкин. «Сказка о царе Салтане, о сыне его { славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»;  
 Н. Телешов. «Крупеничка»;  
 Т. Александрова. «Домовенок Кузька» (главы);  
 П. Бажов. «Серебряное копытце»;  
 В. Бианки. «Сова»;  
 А. Волков. «Волшебник Изумрудного города» (главы);  
 Б. Заходер. «Серая звездочка»;  
 В. Катаев. «Цветик-семицветик»;  
 А. Митяев. «Сказка про трех пиратов»;  
 Л. Петрушевская. «Кот, который умел петь»;  
 Г. Сапгир. «Как лягушку продавали», «Смеянцы», «Небылицы в лицах».

## 2.11 Система взаимодействия с семьями воспитанников

Ведущие цели взаимодействия детского сада с семьей — создание в детском саду необходимых условий для развития ответственных и взаимозависимых отношений с семьями воспитанников, обеспечивающих целостное развитие личности дошкольника, повышение компетентности родителей в области воспитания.

### *Основные формы взаимодействия с семьей*

**Знакомство с семьей:** встречи-знакомства, посещение семей, анкетирование семей.

**Информирование родителей о ходе образовательного процесса:** дни открытых дверей, индивидуальные и групповые консультации, родительские собрания, оформление информационных стендов, организация выставок детского творчества, приглашение родителей на детские концерты и праздники, создание памяток.

**Совместная деятельность:** привлечение родителей к организации вечеров музыки и поэзии, гостиных, конкурсов, маршрутов выходного дня (в театр, музей, библиотеку и пр.), семейных объединений (клуб, студия, секция), семейных праздников, прогулок, экскурсий, семейного театра, к участию в детской исследовательской и проектной деятельности.

**Стенды.** На стендах размещается стратегическая (многолетняя), тактическая (годовая) и оперативная информация. К стратегической относятся сведения о целях и задачах развития детского сада на дальнюю и среднюю перспективы, о реализуемой образовательной программе, об инновационных проектах дошкольного учреждения, а также о дополнительных образовательных услугах. К тактической информации относятся сведения о педагогах и графиках их работы, о режиме дня, о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы в группе на год. Оперативная стендовая информация, представляющая наибольший интерес для воспитывающих взрослых, включает сведения об ожидаемых или уже прошедших событиях в группе (детском саду, районе): акциях, конкурсах, репетициях, выставках, встречах, совместных проектах, экскурсиях выходного дня и т. д. Поскольку данный вид информации быстро устаревает, ее необходимо постоянно обновлять.

Стендовая информация вызывает у родителей больше интереса, если они принимают участие в ее подготовке, а также если она отвечает информационным запросам семьи, хорошо структурирована и эстетически оформлена (используются фотографии и иллюстративный материал).

Для того чтобы информация (особенно оперативная) своевременно поступала к воспитывающим взрослым, важно дублировать ее на сайте детского сада, а также в семейных календарях.

### *Непрерывное образование воспитывающих взрослых*

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование.

Под образованием родителей международным сообществом понимается обогащение знаний, установок и умений, необходимых для ухода за детьми и их воспитания, гармонизации семейных отношений; выполнения родительских ролей в семье и обществе. При этом образование родителей важно строить не на императивном принципе, диктующем, как надо воспитывать детей, а на принципе личностной ориентированности.

Функцию просвещения родителей выполняет не только детский сад, но и его партнеры, в том числе организации, объединяющие родительскую общественность. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников.

Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основными формами просвещения могут выступать: конференции (в том числе и онлайн-конференции), родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные), родительские и педагогические чтения.

Важно предоставлять родителям право выбора форм и содержания взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (старшим воспитателем, группой родителей и пр.), привлекать к участию в планировании и формировании содержания образовательных программ «родительской школы».

Программы родительского образования важно разрабатывать и реализовывать исходя из следующих принципов:

- целенаправленности — ориентации на цели и приоритетные задачи образования родителей;

- адресности — учета образовательных потребностей родителей;
  - доступности — учета возможностей родителей освоить предусмотренный программой учебный материал;
  - индивидуализации — преобразования содержания, методов обучения и темпов освоения программы в зависимости от реального уровня знаний и умений родителей;
  - участия заинтересованных сторон (педагогов и родителей) в инициировании, обсуждении и принятии решений, касающихся содержания образовательных программ и его корректировки.
- Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

## 2.12 Информационно-методическое обеспечение программы

### Социально-коммуникативное развитие

- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет
- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» под редакцией Р.Б. Стеркиной, О. Л. Князевой, Н. Н. Авдеевой;
- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет)
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности (младшая группа, вторая младшая группа, средняя группа)

### Речевое развитие

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду

### Познавательное развитие

- Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников.
- Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет)
- Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет)
- Павлова Л.Ю. сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет)
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметами и социальным окружением (комплект для средней, старшей и подготовительной группы)
- Пономарёва И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений.
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду.

### Художественно-эстетическое развитие

- Т.С. Комарова «Детское художественное творчество.» Для работы с детьми 2-7 лет.- Комарова Т.С. «Изобразительная деятельность в детском саду» (комплект для младшей, средней, старшей и подготовительной групп)
- Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.
- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала (комплект для средней, старшей и подготовительной групп)
- Сборник дисков «Великие композиторы»
- «Познаю себя» под редакцией М. В. Корепановой, Е. В. Харламовой;
- «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» под редакцией Князевой О. Л., Маханевой М. Д.;
- «Азбука дорожного движения» Л.Б. Баряевой;